

INDICA

tekninen rider

päivitetty 22.6.2009

YLEISTÄ:

Tämä on liite Indica orkesterin ohjelmamyntisopimukseen.

Mikäli teillä on mitään kysyttävää tai ette pysty toimittamaan alla lueteltua kalustoa olkaa hyvä ja ottakaa meihin yhteyttä hyvissä ajoin etukäteen. Kaikesta pystyy sopimaan, mutta yllätykset on hanurista ja nyt ei tarkoiteta soitinta.

TEKNIIKAN YHTEYSTIEDOT:

Foh: Oskari Hakala, +358-40-555 2859, oskari.hakala@eventpromotions.fi

Mon: Paavo Kurkela, +358-40-552 7546, paavo@5by5.fi

Valot: Marko Hiltunen, +358-40-506 6682, marko.hiltunen@wippies.com

PA:

Tehdasvalmisteinen aktiivi 3- tai 4-tie järjestelmä, joka tuottaa 106dB(A slow) äänenpaineen miksauspisteeseen musiikkimateriaalilla ilman säröä tai päätteiden clippaamista. Äänirintaman tulee kataa koko yleisöalue mahdollisimman tasaisesti. Kaluston tulee olla käyttökuntoon asennettuna sekä testattuna orkesterin paikalle saapuessa.

FOH:

Miksauspisteen tulee sijaita noin 2/3 osan etäisyydellä PA:n leveydestä lavan keskilinjalla. Miksauspiste ei voi sijaita parvella, parven tai vastaavan rakenteen alla.

Vähintään 32 kanavainen ammattisaliäänipöytä josta tulee löytyä seuraavat ominaisuudet:

- Suosimme analogipöytää, mikäli toimitatte digitaalisen ottakaa yhteys etukäteen.
- PAD, säädettävä HPF, vaiheenkäntö ja 4-alueinen parametrinen eq joka kanavassa.
- 4 stereo kanavaa
- 8 aux lähtöä
- 8 VCA ryhmää

Prosessointi:

- 12 kanavaa kompressoria
- 4 kanavaa gateja
- 3 kpl reverbiä
- 1 kpl delay "tap tempo" ominaisuudella
- 1 kpl master EQ

Talkback:

Mikrofoni - kaiutin tyyppinen talkback järjestelmä FOHin ja monitorimaailman välille. FOH mikrofonin tulee olla kytkettynä myös lavamonitoreihin. Intercom, Clearcom tms. järjestelmää emme voi käyttää.

INDICA

tekninen rider

MONITORIT:

Orkesteri käyttää normaalisti omaa monitoripöytää. Vähintään 2x2m tyhjä ja siisti tila pöydälle ja HD räkille. Suosimme stage vasenta. Tiskiinkin tarvitaan kaikki kanavat paitsi *sn bot, tomit ja basso mikki*.

Lisäksi tarvitaan:

- Monitoriviuhka splitistä tiskiinkin
- 2 kpl 2-tie kulmamonitori omilla 31-alueisilla eq:illa
- Sidefillien paikallaolo saa likat villeiksi

Jos emme tuo/voi käyttää omaa monitorikalustoa:

Vähintään 32 kanavainen ammatti konsoli josta tulee löytyä seuraavat ominaisuudet:

- Suosimme analogipöytää, mikäli toimitatte digitaalisen ottakaa yhteys etukäteen.
- PAD, säädettävä HPF, vaiheenkääntö ja 4-alueinen parametrinen eq joka kanavassa.
- 4 stereo ja 2 mono aux lähtöä
- Stereo AFL kuuntelu
- 2 settiä langatonta IEM järjestelmää
- 1 setti langallinen tai langaton IEM järjestelmä rumpalille
- 2 kpl 2-tie kulmamonitori omilla 31-alueisilla eq:illa

SEKALAISTA:

- Tuomme mukana omat laulu ja viulu mikit sekä di-boxit HD:lle
- Tarvitsemme loput mikit, di-boxit, kaapelit, ständit jne.
- Yksi suora limppu ständi viulutelineeksi
- Rumpuraiseri minimi 3x2m min 40cm jaloilla.
- Asianmukaiset **oikein maadoitetut** sähkötköt
- Ehdottomasti EI Behringer, Alto, T. jne. budjettilaitteita.**

VALOT:

Järkevä kattaus konventionaalisia ja moving-head tyyppisiä lamppuja suhteutettuna lavan kokoon. Takatrussilinja jossa musta molton.

Ei vanhan liiton savukoneita. Vain hazer tai cracker tyyppisiä laitteita.

Minimi valosetin tulee sisältää:

- 4 kpl "wash" moving-head
- 4 kpl "profile" moving-head
- 4 kpl Fresnel tai PAR64 etuvalo
- 4 kpl 2 tai 4 mole
- 1 kpl tehokas strobo
- 1 kpl hazer tai cracker
- 1 kpl ammatti valopöytä

INDICA

tekninen rider

kanava lista

Ch.	Instrument	Mic	Stand	Insert	Notes	Patch
1.	BD	B52	Lyhyt puomi	Comp 1		
2.	SN top	SM57	Lyhyt puomi	Comp 2		
3.	SN bot	SM57	Lyhyt puomi			
4.	RT	604/B98	-	Gate 1		
5.	RT	604/B98	-	Gate 2		
6.	FT	604/B98	-	Gate 3		
7.	OH L	Large cond.	Pitkä puomi		+48V	
8.	OH R	Large cond.	Pitkä puomi		+48V	
9.	Bass	XLR	-	Comp 3	Bass amp	
10.	Bass	SM57	Lyhyt puomi	Comp 4		
11.	GTR	409/906/SM58	Lyhyt puomi			
12.	ACG	Di box	-	Comp 5		
13.	Viol	XLR	Suora limppu	Comp 6	+48V	
14.	Key 1 L	Di box	-		Nord	
15.	Key 1 R	Di box	-		Nord	
16.	Key 2 L	Di box	-		Motif	
17.	Key 2 R	Di box	-		Motif	
18.	Voc gtr	own	Pitkä puomi		+48V	
19.	Voc bass	own	Pitkä puomi			
20.	Voc lead	own	Pitkä puomi	Comp 7	+48V	
21.	Voc key	own	Pitkä puomi		+48V	
22.	HD 1	XLR	-			
23.	HD 2	XLR	-			
24.	HD 3	XLR	-			
25.	HD 4	XLR	-			
26.	HD 5	XLR	-			
27.	HD 6	XLR	-			
28.	HD 7	XLR	-		vain mon	

FOH ryhmät ja kompurat :

Group 1-2 Drums

Group 3-4 Keys

Group 5-6 Vocals Comp 9-10

Group 7-8 HD Comp 11-12

INDICA

tekninen rider

